

# 1. Es wird das Scepter von Juda nicht entwendet werden

## Erster Teil

Sopran

The musical score is written for a Soprano voice in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of 77 measures, with measure numbers 6, 11, 16, 22, 28, 35, 41, 46, 51, 57, 61, 66, and 71 marked at the beginning of their respective lines. The lyrics are written below the notes, with some words spanning across measures. There are several rests and melisma lines (indicated by a horizontal line with a dash) in the original image. The score ends with a double bar line and repeat dots in the final measure.

Es wird das Scep - ter von Ju - da nicht ent - wen - det  
wer - den,  
nicht ent - wen - det wer - den, nicht ent - wen - det -  
wer - den, noch ein Mei -  
ster, ein Mei - ster von sei - nen Fü - ßen, bis der  
Held kom - me, bis der Held kom - me, der Held kom - me,  
und dem - sel - ben wer - den, und dem -  
sel - ben wer - den die Völ - ker an - han - gen. Er wird sein Fül - len an den  
Wein - stock bin - den und sei - ner E - se - lin Sohn, -  
sei - ner E - se - lin Sohn, er  
wird sein Fül - len an den Wein - stock bin - den  
und sei - ner E - se - lin Sohn an den ed - len Re -  
ben, und sei - ner E - se - lin Sohn an den ed - len Re -  
ben, und sei - ner E - se - lin Sohn, sei - ner E - se - lin Sohn an den  
ed - len Re - ben, an den ed - len Re - ben.