

29. Du Schalksknecht

SWV 397

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Instrumentalbesetzung: Gamben, Flöten oder Posaunen, oder gemischt.

Tenor

8

Du

Instrumente

Tenor

8

Schalks - knecht, du Schalks - knecht,

Instr.

29. Du Schalksknecht

17

Tenor

8

Du Schalks - knecht, du Schalks - knecht,

Instr.

25

Tenor

8

al - le die - se Schuld hab ich dir er -

Instr.

29. Du Schalksknecht

33

Tenor

8

las - sen, al - le die - se Schuld

Instr.

40

Tenor

8

al - le die - se Schuld, hab ich dir er - las -

Instr.

29. Du Schalksknecht

49

Tenor

8

sen, weil du mich ba - test, weil

Instr.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 49 through 55. The Tenor vocal line is written on a single staff with a treble clef. It begins with a common time signature and a key signature of one sharp (F#). The lyrics 'sen, weil du mich ba - test, weil' are written below the staff. The instrumental accompaniment is written on five staves, all with bass clefs and a key signature of one sharp. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, as well as rests. A bracket is placed over the first two measures of the Tenor part.

56

Tenor

8

du mich ba - test, weil du mich ba - test, weil -

Instr.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 56 through 62. The Tenor vocal line continues with the lyrics 'du mich ba - test, weil du mich ba - test, weil -'. The instrumental accompaniment continues on the same five staves. The music concludes with a final measure containing a whole note. A bracket is placed over the first two measures of the Tenor part.

29. Du Schalksknecht

62

Tenor

8

du mich ba - test. Soll - test du denn dich nicht auch er -

Instr.

69

Tenor

8

bar - men, soll - test du denn dich nicht

Instr.

29. Du Schalksknecht

78

Tenor

8

auch er-bar men, nicht auch er-bar - men

Instr.

87

Tenor

8

ü - ber dei - nen Mit-knecht, wie ich mich ü - ber

Instr.

29. Du Schalksknecht

95

Tenor

8

dich er - bar - met ha - be,

Instr.

102

Tenor

8

er - bar-met ha - be, er - bar - met ha - be,

Instr.

29. Du Schalksknecht

111

Tenor

8 ü - ber dei - nen Mit-knecht, ü - ber dei - nen Mit-knecht,

Instr.

118

Tenor

8 wie ich mich ü - ber dich

Instr.

29. Du Schalksknecht

126

Tenor

8

er - bar - met ha - be, wie ich mich ü - ber dich er -

Instr.

134

Tenor

8

- bar - met ha - be, er - bar - met ha - be.

Instr.