

4. Verleih uns Frieden genädiglich

Erster Teil

Tenor

The musical score is written for a Tenor voice part. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 12/8 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The lyrics are written below the staff, with line numbers in boxes to the left of the staff. The lyrics are: Ver - leih uns Frie - den, ver - leih uns Frie - den ge - nä - dig - lich, ver - leih uns Frie - den ge - nä - dig - lich, Herr Gott, zu un - sern Zei - ten Herr Gott, zu un - sern Zei - ten, Herr Gott, zu un - sern Zei - ten, es ist doch ja kein an - der nicht, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, denn du, un - ser Gott, al - lei - ne, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, denn du, denn du, un - ser Gott, al - lei - ne.

Ver - leih uns Frie - den, ver - leih uns Frie - den ge - nä - dig -

10 lich, ver - leih uns Frie - den ge - nä - dig - lich, Herr

17 Gott, zu un - sern Zei - ten Herr Gott, zu un - sern Zei - ten,

24 Herr Gott, zu un - sern Zei - ten, Herr Gott, zu

29 un - sern Zei - ten, un - sern Zei - ten, es ist doch ja kein an - der

35 nicht, der für uns könn - te strei - ten, der

40 für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der

44 für uns könn - te strei - ten, denn du, un - ser Gott, al - lei -

49 ne, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der

52 für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te

55 strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der für uns könn - te

58 strei - ten, der für uns könn - te strei - ten, der

61 für uns könn - te strei - ten, denn du, denn

64 du, un - ser Gott, un - ser Gott, al - lei - ne.