

# Kleine geistliche Konzerte

Vol 2 - XXIX SWV 335

Heinrich Schütz  
1585 - 1672

Soprano 1

Was be - trübst du dich, mei - ne See -

le, was be - trübst du dich, was be -

trübst du dich, mei - ne See - - le,

und bist so un - ru - hig in mir, wa be -

trübst du dich, mei - ne See - - le,

und bist so un - ru - hig in mir, und bist so un - ru - hig in mir ?

Har - re auf Gott, har - re auf Gott, denn ich wer-de ihm, ich wer-de ihm noch

dan - ken, denn ich wer-de ihm noch dan - ken, denn ich wer-de ihm, ich wer-de ihm noch

dan - ken, har - re auf Gott, har - re auf

Gott, denn ich wer - de ihm noch dan - ken, denn ich

51 3

wer-de ihm noch dan - - - ken, daß er mei-nes An-ge-sich - tes

57

Hil - fe und \_\_\_\_\_ mein Gott ist, denn ich wer - de ihm

61

noch dan - ken, daß er mei-nes An-ge-sich - tes

65

Hil - fe, daß er mei-nes An-ge-sich - tes Hil - fe, daß er mei-nes An-ge-sich - tes

69

Hil - fe und mein Gott ist, daß er mei-nes An-ge-sich - tes

74

Hil - fe, daß er mei-nes An-ge-sich - tes Hil - fe, daß er mei-nes An-ge-sich - tes Hil - fe

78

und mein Gott, ist.

83

Was be - trübst du dich, mei - ne See - - le ?