

PIÙ NON SI TROVANO

Terzett KV549

Wolfgang Amadeus Mozart

Text : Pietro Metastasio "Olimpiade" 1, 7

Wien 16. Juli 1788

Andante

Corno di Bassetto1-F

Corno di Bassetto2-F

Corno di Bassetto3-F

Sopran

1. Più non si tro - va - no fra - mil - lea -

Alt

1. Più non si tro - va - no fra - mil - lea -

Tenor

1. Più non si tro - va - no fra - mil - lea -

4

man - - - ti sol due bel - l'a - ni me,
man - - - ti sol due bel - l'a - - ni - me,
man - ti sol due bel - l'a - - ni - me,

PIÙ NON SI TROVANO / KV549

che sian co - stan - ti, e tut - ti
che sian co - stan - ti, e tut - ti
che sian co - stan - ti, e tut - ti

10

par - la - no di fe - del - tà,
par - la - no di fe - del - tà,
par - la - no di fe - del - tà,

PIÙ NON SI TROVANO / KV549

13

f e tut - ti par - la - no di fé - - - del -

f e tut - ti par - la - no di fé - - - del -

f e tut - ti par - la - no di fé - del -

16

tà. *p* E il reo co - stu - me

tà. *p* E il reo co - stu - me

tà! *p* E il reo co - stu - - me

PIÙ NON SI TROVANO / KV549

19

tan - to sa van - za, che la co -
 tan - to sa van - za, che la co -
 tan - to sa van - za, che la co -

22

stan - - za *p* di chi ben a - ma
 stan - - za *p* di chi ben a - ma
 stan - - za *p* di chi ben a - ma

cresc.

PIÙ NON SI TROVANO / KV549

25

f or - mai si chia - ma *p* sem - pli - ci -

f or - mai si chia - - - - ma *p* sem - pli - ci -

f or - mai si chia - ma *p* sem - pli - ci -

28

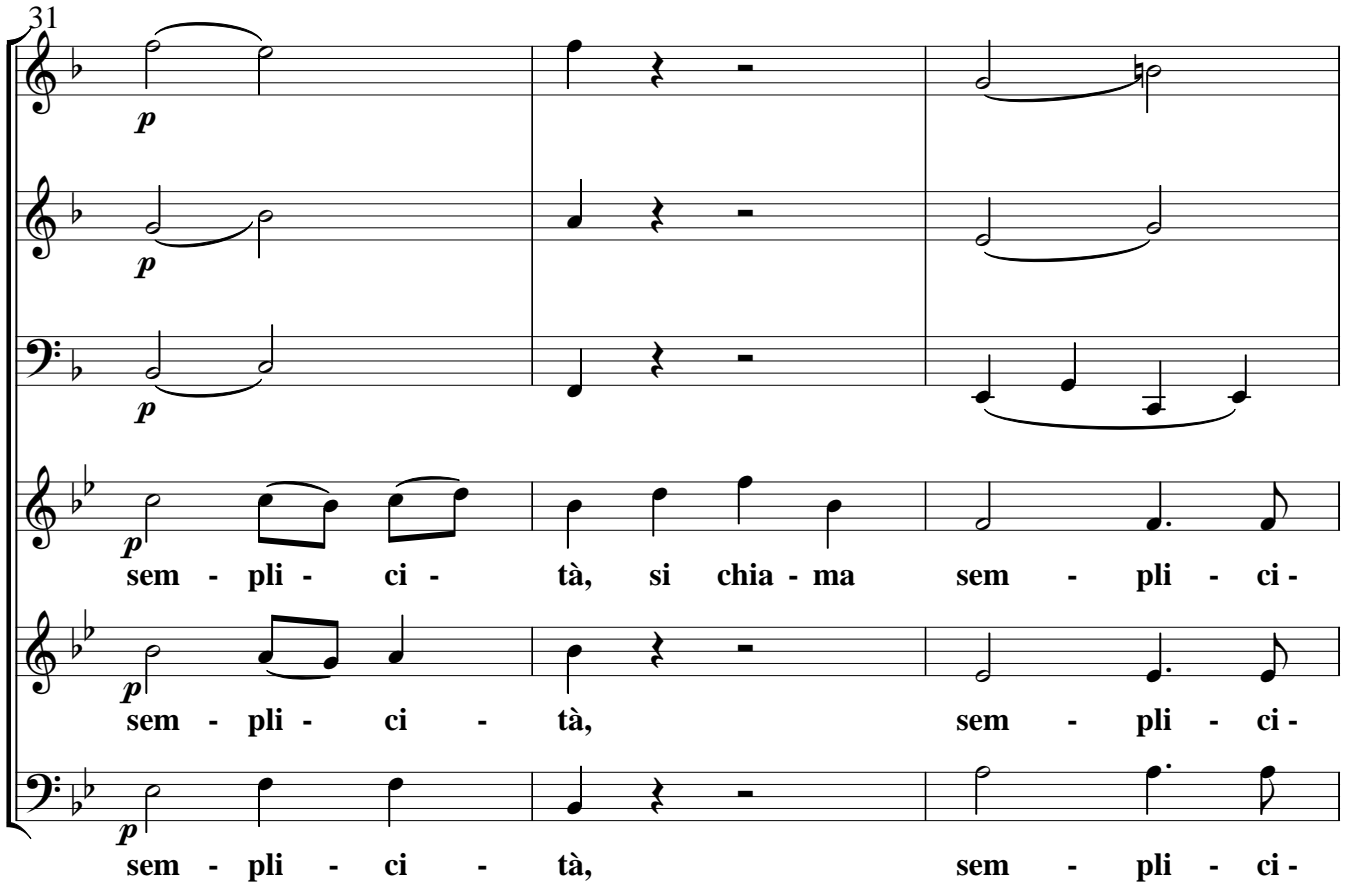
tà, *f* or - mai si chia - - - ma

tà, *f* or - mai si chia - ma

tà, *f* or - mai si chia - ma

PIÙ NON SI TROVANO / KV549

31



p

p

p

p

sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci -

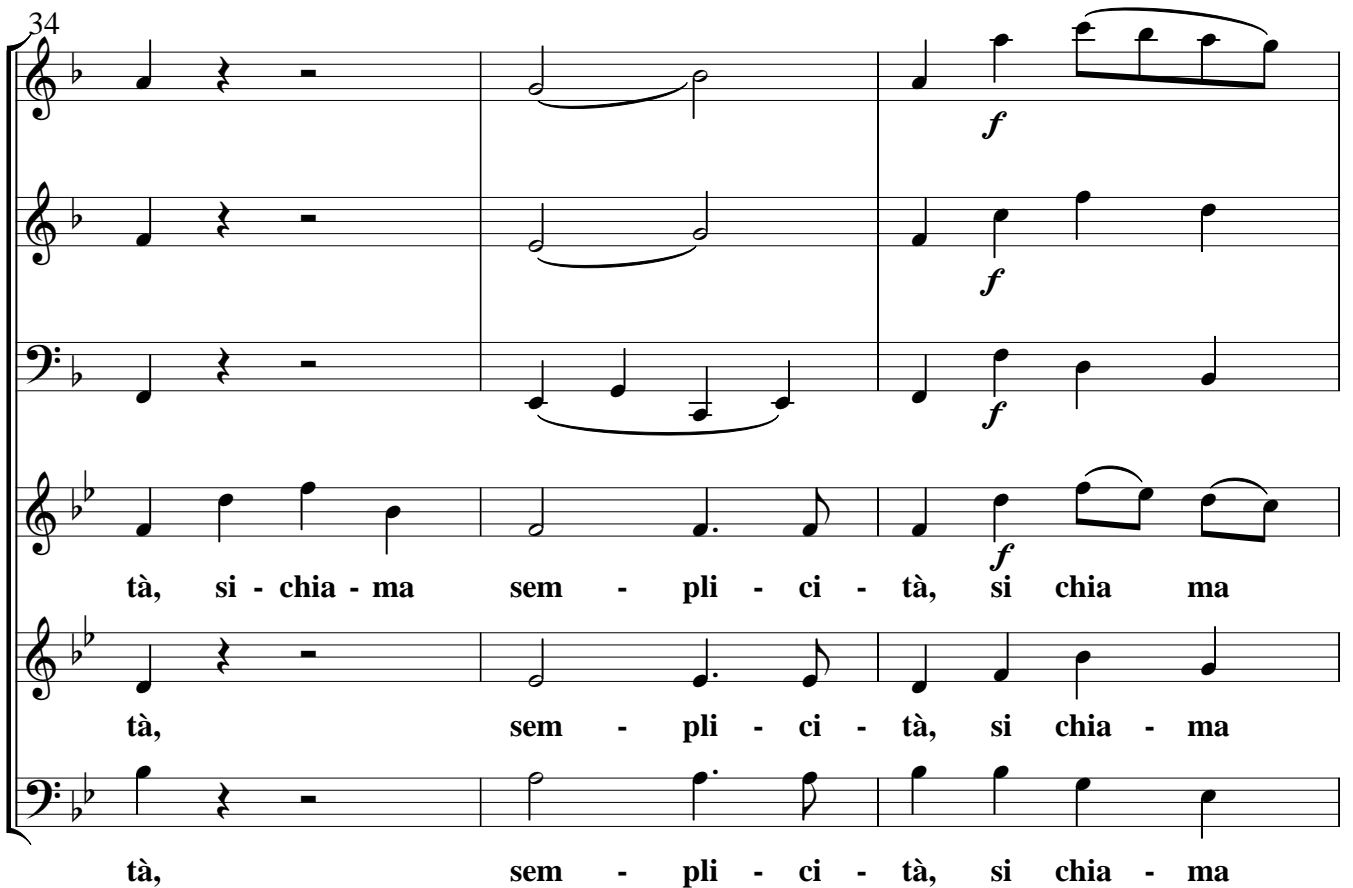
p

sem - pli - ci - tà, sem - pli - ci -

p

sem - pli - ci - tà, sem - pli - ci -

34



f

f

f

f

tà, si - chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia ma

tà, sem - pli - ci - tà, si chia - ma

tà, sem - pli - ci - tà, si chia - ma

PIÙ NON SI TROVANO / KV549

37

p

sem - pli - ci - tà.

p

sem - pli - ci - tà.

p

sem - pli - ci - tà.