

5. FEIERABEND

Wilhelm Müller (1794-1827)

aus Gedichte aus den hinterlassenen Papieren eines reisenden Waldhornisten I

aus "Die schöne Müllerin" Liederzyklus für Singstimme und Klavier

Franz Schubert
op. 25 / D.795

nicht zu langsam



Hätt ich tau - send Ar - me zu rüh - ren! könnt ich



brau - send die Rä - der füh - ren! könnt ich we - hen durch al - le Hai - ne! könnt ich



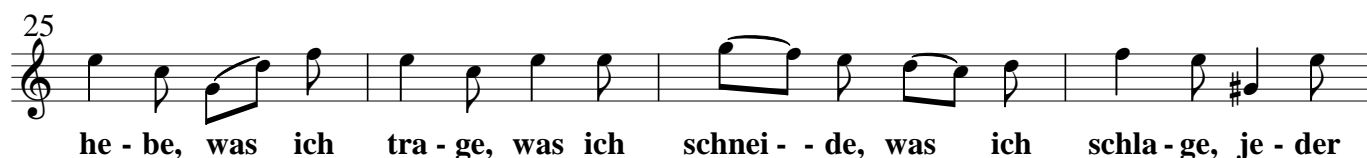
dre - hen al - le Stei - ne! daß die schö - - ne Mül - le - rin merk - te mei - nen



treu - en Sinn, daß die schö - ne Mül - - - le - rin merk - - te mei - - nen



treu - - en Sinn! Ach, wie ist mein Arm so schwach! was ich



he - be, was ich tra - ge, was ich schnei - - de, was ich schla - ge, je - der



Knap - pe tut mir's nach, je - - der Knap - pe tut mir's nach! Und da



sitz ich in der gro - ßen Run - de, in der stil - len, küh - - len



Fei - er - stun - de, und der Mei - ster spricht zu al - len: eu - er

5. Feierabend / op. 25 / D.795 / Schubert

44

 Werk hat mir ge - fal - len, eu - er Werk hat mir ge - fal - len; und das

48

 lie - be Mäd - - chen sagt al - - len ei - ne gu - te Nacht, al - - len

54 *wenig schneller*

 ei - ne gu - te Nacht. Hätt ich tau - send Ar - me zu

58

 rüh - ren! könnt ich brau - send die Rä - der füh - ren! könnt ich

61

 we - hen durch al - le Hai - ne! könnt ich dre - hen al - le

64

 Stei - ne! daß die schö - - ne Mül - le - rin merk - te

67

 mei - - nen, mei - - nen treu - - en Sinn, daß die schö - - ne Mül - le

71

 rin merk - te mei - - nen, mei - - nen treu - - en

74

 Sinn, daß die schö - ne Mül - - le - rin

79

 merk - - - te mei - nen treu - - en Sinn!