

# AVE MARIA

GERMAN ADAPTATION

Franz Schubert 1797-1828

D. 839. op. 52 Nr. 6

arr. J. Knuth

S  
A

4

1. A - ve Ma - ri - a!  
2. A - ve Ma - ri - a!  
3. A - ve Ma - ri - a!

T  
B

4

8

1. Jung - - - - frau mild! Er - hö - re ei - ner Jung - frau  
2. Un - - - - be - - fleckt! Wenn wir auf die - sen Fels hin -  
3. Rei - - - - ne Magd! Der Er - de und der Luft Dä -

8

11

1. Fle - hen, aus die - sem Fel - - sen, starr und wild, soll  
2. sin - ken zum Schlaf und uns dein Schutz be - deckt, wird  
3. mo - nen, von dei - nes Au - - ges Huld ver - jagt, sie

11

14

1. mein Ge - bet zu dir hin - we - - - - - hen. Wir  
2. weich der har - - te Fels uns dün - - - - - ken. Du  
3. kön - nen hier nicht bei uns woh - - - - - nen! Wir

14

Ave Maria / F. Schubert - German Adaptation - B-Dur - arr. J. Knuth

17

1. schla - fen si - cher bis zum Mor - - gen, ob Men - schen  
 2. lä - chelst, Ro - sen - düf - te we - - hen, in die - ser  
 3. woll'n uns still dem Schick - sal beu - - gen, da uns dein

1. noch so grau - - sam sind. O Jung - frau, sieh der  
 2. dump - - fen Fel - - sen - kluft. O Mut - ter, hör des  
 3. heil' - - ger Trost an - weht, der Jung - frau wol - le

1. Jung - - frau Sor - gen, o Mut - - ter, hör ein  
 2. Kin - - des Fle - hen, o Jung - - frau, ei - - ne  
 3. hold dich nei - gen, dem Kind, das für den

1. bit - - tend Kind!  
 2. Jung - - frau ruft!  
 3. Va - - ter fleht!

A - ve Ma - ri - - a!